

# Дружеское слово о Кенжегали Сагадиеве

Абдигамил НУРПЕИСОВ

Бывает, ты дружишь с человеком, а время неостановимо, оно, как поется в песне, летит незаметно, отсчитывая месяцы и годы. Задолгие годы дружбы, быть может, случается, иногда даже не раз, не два, вы расстаетесь, но где бы ни находился твой друг, судьба его небезразлична тебе, и потому помнишь о нем и, конечно же, следишь неотступно за его творческими и общественными делами. Но все это, по сути, лишь мимолетные яркие вспышки среди нескончаемой суеты и текущих будней. И потому ты не всегда вовремя спохватываешься, когда внезапно нагрянет знаменательный случай, вроде круглой даты, волнуя и будоража сразу всех, волей неволей настраивая как друзей, так и общественность на серьезный, раздумчивый лад. И тут все эти разрозненные, рассеянные в мельтешении несчетных дней и лет, какие-то крупинцы чьих-то кропотливых, неустанных усилий, трудов, неимоверных напряжений, и удачи, и промахи, как по волшебству, выстраиваются в своем воображении в законченную, цельную картину. На этом полотне одна грань может выразительно оттенять и дополнять другую, бросая яркий след на знакомые тебе поступки.

Над этим я думал и раньше. Думаю и сейчас, в эти предвкушильные дни друга. И вот тут однажды пришел мне на ум знакомый со школы закон физики — помните, по которому при соприкосновении двух отрицающих друг друга зарядов возникает некая огненная искра, рожда со своей стороны благородную энергию. Видимо, так же, как в необытном мире физики, и в самой человеческой жизни каждый Божий субъект ищет то, чего ему не достает.

Поскольку по своей профессии я принадлежу к пишущему племени, случается, ко мне тоже обращаются с просьбой написать о ком-то и о чем-то. Почти во всех этих случаях я, бывало, отказывался, ссылаясь на свою занятость. А в самом деле, если сознаться честно, как только начинаю поддаваться искушению писать по чьему-то заказу, перед глазами встает грозный облик «Глыбы Человечища», и он, будто бы угадав мое намерение, наступится и, по своему обыкновению,

разные. Чего скрывать, он, по сравнению со мной, человек более масштабный и уравновешенный. Он более собраный, подтянутый и наделен до завидного разносторонним широким кругозором. Если я наделен, скажем, образным, эмоциональным складом ума, то у него, как я полагаю, преобладает рационально-практическое мышление. Спрашивается, что общего между нами? Что объединяет нас? Какая сила притяжения могла сблизить, казалось бы, двух нехожих ни по каким человеческим параметрам, столь разных, разных и по характеру, и по складу ума людей?

Над этим я думал и раньше. Думаю и сейчас, в эти предвкушильные дни друга. И вот



вению, нахмутив брови, сверля глазами, собирается вот-вот буркнуть: «Сказано — «Пиши тогда, когда невозможно не писать!»»

Я под этим строгим и требовательным взглядом одного из апостолов мировой литературы пасовал. И, как никогда, острее чувствовал ответственность за свою профессию и, мысленно обращаясь к себе, знаете, к ужасу своему всегда находил, что могу не писать. Мало того, не хочется писать, нет желания, вообще лень мне писать. И я тогда придумывал какую-нибудь неуклюжую причину и обычно отказывал.

А вот сегодня... Не узнавал сегодня себя. Когда предложили мне сказать несколько теплых слов по поводу шестидесятилетия академика Сагадиева, вспомнил, казалось бы, сложившемуся какой уже год своему правилу отказывать и, самое главное, присущей мне неуверенности в себе, возникающей, как правило, когда берусь что-то писать, согласился не задумываясь. Что это? Неужели была у меня самого потребность души поделиться в этот день своими мыслями о друге?

И вот подвернулся случай, который по-новому выяснил эту неординарную, мощную фигуру из мира науки. Знаю, этот день знаменателен для него. Знаменателен и для науки Казахстана, и для нас. Знаменателен, как я думаю, прежде всего тем, что прошел он значительно большую часть отпущеного ему жизненного пути.

Вообразите себе на миг, что тот ребенок, который появился на свет ровно шестьдесят лет назад, подрос, возмужал, и он, еще подростком трезво определив свое место в жизни, по-добно путнику, отправился в благословленный час в дальнюю дорогу, шел, шел он по жизни с видимым упорством, настойчиво преодолевая шаг за шагом все препятствия, трудности известного нам времени. И вот, приковывая сегодня взоры к себе, как всегда собранный и подтянутый, вдохнул на пик своего шестого перевала. Не скрою, глубоко симпатичны мне его жизненная позиция, его независимый характер, его честность, принципиальность, весь нравственный и даже внешний, статный и гордый, облик. Мы знаем, что пройденный им путь не был

усеян розами. Также знаем, что не всегда дул в его паруса попутный ветер. Он тоже, как все, кто пустился однажды в плавание в неведомую даль бушующего моря, выдерживал не один штурм, выдерживал всегда мужественно и гордо.

Хотя мы соседи, по одну сторону улицы живет он, по другую — я, но, как истинные жители современного большого города, встречаемся редко, на каких-нибудь торжествах или мероприятиях, иногда на приеме в каком-нибудь посольстве. Случается, он выступает. Приходилось мне слушать и его доклады. Я всю жизнь занимался людьми, которые выступают без бумаги, не запинаясь, складно и умно. Это тоже талант, талант особого рода. А Кенжегали Сагадиев как человека, обладающего в достаточной степени ораторским искусством и огромным творческим потенциалом, где бы, когда бы он ни выступал, мне, да и не только мне, приятно и полезно слушать. Речь человека темпераментного и умного выгодно отличалась новизной и неожиданным поворотом мысли. Всегда хорошо аргументированная, подкрепленная железной логикой, стройная речь его не оставляла равнодушной любую аудиторию. Как всегда, была яркой и запомнилась мне его речь, когда президент ФРГ господин Герцог в дни своего официального визита однажды принимал в посольстве нас, человек шесть.

На этом приеме, кроме академика Кенжегали Сагадиева, тогда еще президента АН, писателя Герольда Бельгера, присутствовал также один человек, честно говоря, мне мало симпатичный. Толком я его не знал, но, когда его портреты со страниц газет и экрана телевизора мелькали довольно часто, запомнилось его скучающее лицо и особенно прикрывавшие верхнюю губу черные, густые усы а-ля Руцкой. Среди современных казахских интеллигентов появились отдельные люди, которые кое в чем преуспели за свою жизнь, прославив свое имя тем, что они при каждом удобном и неудобном случае совершают воинственные нападки на свою родной народ. Я знал, что к их числу принадлежит и этот усатый казак. Ну и Бог с ним!

Как мы поняли, господину Герцогу хотелось слышать мнение интеллигентии относительно проводимой нынче у нас коренной реформы. Тема затронутая, как видно, слишком серьезная и широкоизвестная, но в плотном графике немецкого президента на такого рода встречи отводилось довольно ограниченное время. На встрече в основном говорил академик Сагадиев. «Западные державы», — говорил он, — как ни странно, руководствуясь, казалось бы, разумным и трезвым принципом цивилизованного рынка, в своей повседневной практике сами, осторожно отпуская цены, от нас требуют поспешных, чуть ли не революционных действий, толкая таким образом нас в хаос. С первых дней рынка стало трудно простому народу, чабану, кинутому в стихию отпущенных цен, который не имел ни опыта, ни представления о рыночных отношениях; у занятого экспенсивным методом хозяйствования скотовода какой уже век вырабатывалась привычка к неспешному дедовскому образу жизни. Казах-чабан

слит с природой, он больше — дитя природы и по быту, и по нраву своему. Его родная стихия — небо над головой да широкий простор огромной степи, где он чувствовал себя господином. И он жил в ней, ценил и чутко реагировал на гармонию и красоту неспешной, вольной жизни в согласии с природой и своей душой».

Академик Сагадиев — интеллигент, и, конечно же, человек высокой культуры. Согласитесь, и это сегодня редкое свойство. Ибо только культура делает деятельного человека с неумной энергией, властной хваткой цельным и вдумчивым. Где бы ему ни приходилось работать — ректором сельхозинститута в Целинограде, ректором Казахской государственной академии управления, президентом Национальной академии наук, а теперь ректором Казахского государственного аграрного университета, — его талант, его сила и воля направлена исключительно на то, чтобы проводимые в жизнь перемены оставались в русле культуры, в согласии с принципами культуры, дабы все, что создается, созидалось на века, прочно и изящно.

Не могу похвастать, будто до конца понимаю далекий от меня мир науки, но я знаю, как он противился упразднению

Р. С. В канун своего шестидесятилетия академик К. Сагадиев получил приветственную телеграмму от Чингиза Айтматова, в которой выдающийся писатель, в частности, говорит:

«Кенжегали Сагадиев один из блестящих представителей уникального в истории поколения современных шестидесятиников, прошедших сложнейшую школу диалектики и противоречий XX века, утопий и антиутопий, социализма и антисоциализма, поколения, сумевшего совместить в своем духовном менталитете борение и взаимодействие противоречивых контрапозиций, пережитых и переживаемых нами на путях демократии и национальных чаяний».

Шестидесятилетие в ХХ веке давалось и дается не так-то просто! Поколениям в подступившем ХХ веке, возможно, будет полегче. Но, как бы то ни было, желаю Кенжегали Сагадиеву и дальше продолжить наш путь».

Чингиз АЙТМАТОВ.

Брюссель, 11.02.98.

## Где будет памятник Куанышу Сатпаеву?

Владислав НИКОЛАЕВ,  
«Казахстанская правда»

В следующем году исполняется сто лет со дня рождения выдающегося сына казахского народа, академика Куаныша Имантаевича Сатпаева. В 20—30-х годах он работал в Жезказгане и внес огромный вклад в развитие этого промышленного региона. Его именем назван город-спутник Жезказган, его имя носил Жезказганский

горно-металлургический комбинат, который превратился сейчас в одну из крупнейших корпораций Казахстана. Юбилей К. И. Сатпаева будет широко отмечаться в стране. Соответственно, встает вопрос о сооружении памятника. Проекты и макеты уже есть. Не определились еще с местом — то ли в Сатпаеве, то ли в Жезказгане, то ли в Балхаше. Корпорация склоняется к Жезказгану.

г. Жезказган.

## ПЛАНЕТА

### Литва вновь строит свою независимость

Ольга ПЕТРУШЕЛЬ, «Казахстанская правда»

Пройдет немного времени, и Литва отметит свое 1000-летие. А пока 16 февраля страна отметила 80-летие акта о восстановлении Литовского государства. Отмечается этот день и в посольстве. Чрезвычайный и Полномочный Посол Литвы в Казахстане Виргилиюс БУЛОВАС совсем недавно вручил верительные грамоты Президенту нашей страны и приступил к своим обязанностям. Я встретилась с ним накануне праздника и попросила рассказать о становлении и развитии государства.

— В долгом историческом пути Литвы было и становление, когда территориально ее

ношения между Казахстаном и Литвой?  
— Литва успешно развивала

## Конкурсное объявление

Комиссия по проведению конкурса на право использования радиочастотного спектра в Республике Казахстан объявляет конкурсное рассмотрение предложений на право пользования теле- и радиоканалами в Республике Казахстан согласно действующим условиям.

На конкурс выставляются телевизионные каналы дециметрового диапазона и радиовещательные каналы в диапазонах 65—74 и 88—108 МГц:

№	Город	Телеканалы (номер)	Радиовещательные частоты (МГц)
1.	Акмола	—	101,4; 103,2
2.	Актау	—	104,6
3.	Алматы	—	105,4
4.	Аркалык	34	70,79; 103,6
5.	Жезказган	36	71,81; 102,0
6.	Караганда	23; 46	66,26; 101,2; 102,8
7.	Костанай	—	73,85; 100,2
8.	Кызылорда	42	72,56; 103,6